

## Checkliste für ein BibCraft-Event

### Raum

- Der Raum sollte über ausreichend Sitzplätze verfügen
- Vorne sollten Tische und Stühle für die Spieler stehen, die Spieler sollten möglichst in einer Reihe mit dem Rücken zur Wand sitzen
- Über den Spielern an der Wand sollte eine entsprechende möglichst große Projektionsfläche vorhanden sein
  - o Falls vorhanden eine richtige Leinwand
  - o Eine weiße Tapete ist auch gut
  - o Sollte die Wand nicht weiß sein, so kann auch ein großes Laken aus festem weißen Stoff angebracht werden
- Wenn möglich, so ist eine Doppelprojektion optimal. Also ein zweiter Beamer wirft ein Bild an eine Wand, die auch für das Publikum sichtbar ist. Auf diesem sind dann die Punktestände sowie der Zeitzähler sichtbar
  - o Alternativ kann auch ein großer Monitor/Bildschirm benutzt werden
  - o Oder ganz analog: Ein Flipchart o.ä. für die Punktestände und ein Mitarbeiter mit Tröte o.ä.
- Ebenfalls an der Front sollte sich ein Stehpult befinden, auf diesem befindet sich der Moderationslaptop, der auch gleichzeitig die „Kamera“ ist, also das Geschehen im Spiel per Beamer an die Wand wirft
- Ein zweites Stehpult oder auch ein Tisch sollte vorhanden sein, auf dem die Ratekarten ausliegen
- Achtung: Im vorderen Bereich kann es eng werden und zum Teil durch die ganzen Kabel etwas holprig. Es sollte ausreichend Verteiler und Verlängerungskabel geben sowie Klebeband zum Fixieren der Kabel am Boden

### Technik

- Wichtig: Gibt es einen freizugänglichen Internetzugang über WLAN? Sind hier womöglich Ports geblockt? → Vorab testen!
- Wichtig: Die Spielerrechner sowie der Moderationsrechner sollten gemeinsam einer lokal erstellten Minecraft-Welt beitreten können → Vorab testen!
- Wichtig: Falls das WLAN keine Verbindung der Rechner erlaubt, so müssen die Spielerechner und der Moderationsrechner per LAN-Kabel und Switch miteinander verbunden und entsprechend konfiguriert werden
- Wichtig: Es werden 5-6 Minecraft-Lizenzen zum Spielen benötigt
- 2-4 PCs oder Notebooks als Spielerechner
  - o Müssen nicht viel Power haben
  - o Halbwegs gute Mäuse und evtl. Mauspads (abhängig von dem Tisch)

- 1 Moderationsrechner
  - o Ist an den Hauptbeamer angeschlossen
  - o Wird am Anfang für einen kleinen Input genutzt
  - o Wird danach als „Kamera“ benutzt, um das Treiben der Spieler auf die Leinwand zu bringen
  - o Muss mit den Spielerechnern in einem Netzwerk sein
- 1 Support-Rechner
  - o Optional
  - o Wird bei einer Doppelprojektion zur Darstellung von Tools zur Anzeige der Punkte etc benutzt
- Haupt-Beamer
  - o Angeschlossen an den Moderationsrechner
  - o Projiziert das Hauptbild
- Support-Beamer
  - o Optional
  - o Projiziert das Bild des Support-Rechners an eine freie Fläche
- Soundanlage
  - o Gibt den Sound des Moderationsrechners aus
- Microphon
  - o Kabellos
  - o Dient der Moderation

## Mitarbeiter

- 1 Moderator und „Showmaster“
- 1 Person die die „Kamera“ während des Events handhabt, eine Minecraft erfahrene Person ist wünschenswert
- 1 Person die entweder den Support-Rechner bedient oder manuell Punkte notiert und die Zeit misst
- 2 Personen die an der Seite des Publikums stehen und horchen, ob der passende Begriff genannt wurde (Audience-Listener)
- Wichtig: Sowohl Moderator, als auch Supporter und Audience-Listener müssen vor jeder Runde den zu erratenden Begriff (also die Karte) kennen, damit sie entsprechend reagieren können

## Ablauf

- 5 Min Begrüßung durch Bibliothek
- 10 Min Einführung Minecraft und Bibcraft
- 5 Min Kurzvorstellung der Teams und Ranholen eines „Medienexperten“ aus dem Publikum
- 30 Min Phase Eins
  - Team X beginnt und wählt eine Karte

- Das Team hat ca. 1 Minute Zeit um mit seinem Medienexperten die Bauweise zu bereden
- Das Team hat max. 5 Minuten Zeit um den Begriff zu symbolisieren
- Sobald der passende Begriff aus dem Publikum genannt wurde wird die Zeit gestoppt, die Punkte eingetragen und das nächste Team kommt dran
- .....
- 20 Min Phase Zwei (optional)
  - Es werden Begriffsvorschläge aus dem Publikum eingesammelt
  - Die Spieler müssen nun diese symbolisieren
- 5 Min Abschluss
  - Jedes Team muss die gleiche Anzahl an Runden gehabt haben
  - Der Punktestand wird ermittelt
  - Es findet eine kleine Siegerehrung statt
  - Sollte ein Bib-MA machen
  - Ein Ausblick auf kommende Minecraft Events in der Bib wären gut

## Sonstiges

- Spieler und Publikum gewinnen
  1. Das Spiel anbieten und auf Rechnern verfügbar machen
  2. Mit etwas Werbung durch die Mitarbeiter schon mal auf die Idee einstimmen. Einfach ist es, wenn die Kids einen leicht abstrakten Begriff bekommen und dann nur ein passendes Beispiel finden müssen (Liebe → Herz, Fahrzeug → Auto, Computerzubehör → Bildschirm)
  3. Der Verweis auf Preise und Wettbewerb sollte bei Jugendlichen in dem Alter immer gut ziehen
  4. Eltern und Großeltern zieht man damit an:
    - a. Durch die Kids die zuhause erzählen was cooles in der Bib abgeht
    - b. Durch Facebook oder einen Blog
    - c. Über klassische Kommunikationswege
  5. Abwarten was passiert...
- Es sollte Preise für die Teams geben
  - Z.B. Minecraft Merchandise, kaufbar über Amazon oder den Hersteller (Mojang) direkt
  - Gaming Kram. Fragt doch einfach mal in Elektronikmärkten, Spieläden oder der sonstigen Wirtschaft der Stadt an, ob sie nicht ein paar coole Preise sponsern würden
  - Ein Bib-Gutschein für den Support bei der Erledigung eines Referates oder einer Hausarbeit (Darüber hätte ich mich zumindest damals gefreut). Überlegt doch einfach mal, worüber sich ein 12-jähriger Gamer freuen würde, wenn er den Bestand eurer Bib und das Wissen eurer Mitarbeiter nach seinen Interessen und Wünschen gebrauchen könnte. Da kann man durchaus kreativ sein.