**Die klassische griechische Tragödie in *Batman: Arkham City***

1. *Exposition*
* Batman will ins das Gefängnis Arkham City, da er vermutet, dass etwas dort vor sich geht
* Erfährt, dass der Joker totkrank ist
* Motivationen werden erstellt; der\*die Spielende wird in die Welt eingeführt
1. *Steigende Handlung mit erregendem Moment*
* Batman findet Joker und wird von ihm vergiftet
* Batman sucht nach einem Heilmittel bei Mr. Freeze, läuft jedoch in eine Falle
* Batman hat häufiger Schwächeanfälle
* Er will deshalb zu dem unsterblichen Ra´s al Ghul, da eine Blutprobe ihn heilen könnte
* Story wird spannender, Schwächeanfälle signalisieren Gefahr, Intrigen zwischen Charakteren
1. *Höhepunkt mit Peripetie (Wendepunkt)*
* Batman muss sich einer Prüfung unterziehen, um die Unsterblichkeit zu bekommen und den Platz von Ra´s al Ghul als Führer der „League of Assasins“ einzunehmen
* Batman lehnt jedoch die Unsterblichkeit ab
* Der Bürgermeister von Gotham wird vom Gefängniswärter festgenommen und es stellt sich heraus, dass es sein Plan war, alle Kriminellen in Arkham City umzubringen
* Der Wendepunkt: Die Geschichte „eskaliert“, die wahren Bösen treten in Erscheinung
1. *Fallende Handlung mit retardierendem Moment*
* Batman hält alle Angriffe auf
* Batman hat zudem das Heilmittel, um ihn und Joker zu retten
* Spannung steigt – werden Batman und Joker überleben?
1. *Katastrophe (Tragödie) bzw. Sieg (Komödie)*
* Der Joker lockt Batman in ein Theater
* Joker erschießt Batmans die Person, die Batman liebt.
* Batman will den Joker retten
* Joker lehnt dies ab und stirbt
* Zwiegespaltenes Ende, Batman lebt zwar, konnte seine Moral aber nicht hochhalten, Katastrohe oder Sieg?